

Poesía y composición



1. Definir los siguientes términos en relación con la poesía. Dar un ejemplo de cada uno:
 - a. Aliteración
 - b. Alusión
 - c. Audiencia
 - d. Hipérbole
 - e. Imaginería
 - f. Línea
 - g. Metáfora
 - h. Tono
 - i. Onomatopeya
 - j. Personificación
 - k. Repetición
 - l. Rima
 - m. Ritmo
 - n. Símil
 - o. Hablante lírico
 - p. Estrofa
2. Los poemas se pueden dividir en cientos de tipos. Hacer una lista de cinco tipos diferentes y un poema en cada grupo.
3. ¿Cuál es la diferencia entre asonancia y consonancia? Dar un ejemplo de cada uno.
4. Investigar un tipo de poesía y escribir una breve historia al respecto, incluyendo los nombres de autores y poemas influyentes.
5. ¿Cómo son iguales la poesía y la composición? ¿Cómo son diferentes?
6. Describir el papel de un compositor y cómo su papel es diferente del de un letrista o melodista.
7. Explicar las diferencias entre la poética perspectiva, situacional y narrativa.
8. Definir melodía, contramelodía y armonía, y cómo se relacionan con la composición de canciones.
9. Describir las diferencias entre un verso, coro y puente.
10. Grandes secciones de la Biblia están escritas como poesía. Con su instructor y su unidad, discutir por qué cree que este es el caso.
11. ¿Por qué la poesía y la composición de canciones tienen un impacto tan grande en la mente de las personas? ¿Hay formas buenas y malas de cada uno? ¿Cómo puede un autor escribir poemas o canciones para la gloria de Dios?
12. Realizar una de las siguientes:
 - a. Individualmente o con su unidad, escribir un poema corto de por lo menos tres versos usando las técnicas discutidas anteriormente. Compartirlo con su instructor.
 - b. Individualmente o con su unidad, componer una canción de por lo menos dos versos y un coro usando las técnicas discutidas anteriormente. Compartirlo con su instructor.

13. Realizar una de las siguientes:

- a.** Presentar su poema o canción con su club como audiencia. La presentación debe ser creativa y puede involucrar más que solamente el (los) autor(es).
- b.** Si corresponde, mostrar su poema en un evento de Conquistadores, como una feria, campamento o ceremonia de investidura.
- c.** Crear un video de su poema o canción.

Nivel de destreza 1

Especialidad original 2020