

# Arte Cristiano de Predicar

---



1. Discutir las razones/beneficios de desarrollar la especialidad de Arte Cristiano de Predicar.
2. Definir la homilética y citar las fuentes de la investigación.
3. Definir exégesis y citar las fuentes de la investigación.
4. Investigar el significado y la historia de la oratoria.
  - a. Definir la oratoria
  - b. Investigar sobre los grandes oradores de la historia adventista, realizando un breve informe de:
    - i. Un orador de la antigüedad
    - ii. Un orador de nuestra historia moderna
    - iii. Un orador destacado de su país
  - c. Citar las fuentes de investigación
5. Describir brevemente lo siguiente sobre un sermón cristiano:

Características:

  - a. Sermón temático
  - b. Sermón expositivo
  - c. Sermón textual

Partes:

  - d. Introducción
  - e. Cuerpo del sermón
  - f. Ilustración
  - g. Llamado
  - h. Conclusión
6. Demostrar el uso adecuado de las siguientes herramientas:
  - a. Diccionario bíblico
  - b. Concordancia bíblica
  - c. Cadena temática de estudios bíblicos
  - d. Fuentes por Internet (biblias, diccionarios, concordancias, ayudas de estudio, ilustraciones)
7. Preparar y presentar por escrito un bosquejo detallado de un sermón.
8. Hacer una de las siguientes actividades:
  - a. Participar de un curso de oratoria cristiana (obtener un certificado)
  - b. Predicar en un culto de iglesia (entregar el bosquejo del sermón)
  - c. Presentar un breve resumen de un evento que el club o la iglesia participó
  - d. Tener el bosquejo de por lo menos diez sermones cristianos
9. Participar (o haber participado) de la lista de predicación de su iglesia (o de una iglesia del distrito) por lo menos cuatro veces en el periodo de un año.
10. Obtener, para su colección personal, un libro con ilustraciones para sermones

## Nivel de destreza 2

Especialidad original 2015

Crecimiento Espiritual, Actividades  
Misioneras y Herencia  
División Norteamericana  
Institución de Origen: SAD  
Actualización 2015

## Arte Cristiano de Predicar avanzado

---

1. Tener la especialidad de Arte Cristiano de Predicar.
2. Examinar dos o más versiones populares en su idioma o área. Incluir:
  - a. Determinar si son traducciones/versiones formales, dinámicas o paráfrasis.
  - b. Descubrir si estas Biblias fueron traducidas por un comité o por un individuo.
  - c. Evaluar su exactitud, confiabilidad y legibilidad.

**Responder:**

  - d. Descubrir cuáles son los idiomas bíblicos originales. ¿Cuál es la versión que cree que es más fiel al original bíblico? ¿Por qué?
  - e. Citar por lo menos tres versículos que difieren grandemente en sentido en las versiones investigadas. Procurar saber cuál es la traducción más fiel al texto original bíblico.
3. Crear una pequeña colección de 25 sermones cristianos, organizados en formato de un folletot:
  - a. Diez de ellos deben ser de su autoría.
  - b. Los demás (15) pueden ser por otros autores.
  - c. Los sermones deben estar agrupados en las siguientes categorías:
    - i. Salvación
    - ii. Vida cristiana / santificación
    - iii. El regreso de Cristo
    - iv. Ley de Dios / Mandamientos
4. Predicar al menos cinco de los sermones (compilados en el requisito anterior), usando recursos audiovisuales o su creatividad.
5. Tener una colección de por lo menos 15 devocionales cortas (5-10 minutos) y usar por lo menos cinco de ellos en lugares públicos (iglesia, grupo pequeño, Escuela Sabática, reunión del club, etc.).
6. Hacer una de las siguientes actividades:
  - a. Presentar una serie de estudios bíblicos (por lo menos diez presentaciones) a un grupo de personas reunidas en la iglesia, en una clase bíblica o serie de evangelismo bíblico.
  - b. Estar en la lista de predicaciones de su iglesia durante un año y predicar por lo menos diez veces en todos los cultos de la iglesia: viernes, sábado y durante la semana.
  - c. Ser responsable por un período de por lo menos seis meses de la parte de predicación bíblica en un pequeño grupo.
7. Seleccionar dos de los siguientes y leer un libro en cada área escogida. Citar la bibliografía para el instructor:
  - a. Arte de predicación bíblica
  - b. Uso de ilustraciones en sermones cristianos
  - c. Biografía de un gran evangelista o predicador
  - d. Uso de concordancia y referencias bíblicas
8. Tener una Biblia con referencias y concordancia (preferiblemente anotada). Demostrar al instructor o asesor que puede manejarlo de la manera correcta.

### Nivel de destreza 3

Especialidad original 2015

Crecimiento Espiritual,  
Actividades Misioneras  
y Herencia  
División Norteamericana  
Institución de Origen: SAD  
Actualización 2015